

Тема проекта:

«Четыре стихии»

с.Усть - Киран 2017г

воспитатель Осеева Ольга Владимировна

Вид -Познавательный-исследовательский проект

Участники проекта: воспитатели дети и родители

Образовательные области:

Познавательное развитие;

художественно-эстетическое развитие;

социально-коммуникативное развитие;

речевое развитие.

Сроки реализации: Долгосрочный проект разработан на 3 года

Целью данного проекта является:

Познакомить детей с аристотелевскими элементами стихии: ЗЕМЛЯ, ВОЗДУХ, ВОДА, ОГОНЬ.

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста направлено на формирование экологического сознания, воспитание экологической культуры. Экологическое воспитание осуществляется в разных видах деятельности, как на занятиях, так и вне занятий – в процессе: ознакомления с окружающим миром, природой; чтения произведений детской художественной литературы, труда в природе; рассматривания произведений изобразительного искусства. Дошкольный возраст – важнейший этап в развитии личности, период начальной социализации ребёнка, приобщение его к миру культуры, общечеловеческих ценностей, время установления начальных отношений с ведущими сферами бытия – миром людей, миром предметов, миром природы и собственным внутренним миром.

Основная задача проекта:

- Помощь детям в их естественном восприятии окружающей природы, в познании простейших её явлений.
- Развитие умения видеть, чувствовать, обсуждать явления природы, задавать вопросы, возникающих на основании наблюдений и опытов, выдвигать версии-ответы.
- Познавательное исследование простейших природных объектов при помощи опытов, усвоение структуры их выполнения.
- Приобретение умений самостоятельно поставить простейший эксперимент.
- Овладение способами задавания вопросов и выстраивания познавательных рассуждений.
- Развитие навыков натурального и образного видения природных объектов, удивление и восхищение красотой в природе.
- Приобретение умений концентрировать своё внимание на 1-2 предметах (наблюдение, сравнение, фиксация изменений, рассказ о происходящем явлении, применение своих знаний в жизни).
- Воспитание нравственных чувств детей дошкольного возраста путём приобщения к окружающему миру.

Ничто не увлекает детей и не приносит им радости и такого огромного восторга, познавательного удовлетворения как опыт. Занятия, на которых дети самостоятельно ставят простейшие опыты, пытаются объяснить, задать вопросы, как правило, проходят

успешно. Дети изучают только те объекты, которые они видят вокруг: природа, окружающая их дома, в детском саду, в школе, в лесу, на озере и т. д. Педагог не несёт готовой для детей информации, а сопровождает ребёнка в его личном постижении мира.

Специфика занятий – соединение гуманитарных и естественнонаучных способов познания.

Виды деятельности, помогающие детям приобщиться к проектной деятельности:

1. использование стихов, загадок, дидактических игр;
2. составление рисунков по воображению;
3. составление образных выражений, сравнений;
4. обсуждение вопросов: что происходит? Почему? Какая польза или вред для природы и человека (версии детей)?
5. рассматривание репродукций с изображениями природных объектов;
6. музыкальные сценки, психогимнастика;
7. чтение художественной литературы
8. выполнение простейших опытов и лабораторных наблюдений.

Структурной основой для планирования проекта "Четыре стихии мира" являются аристотелевские первоэлементы: ЗЕМЛЯ, ВОЗДУХ, ВОДА, ОГОНЬ.

Организация педагогом образовательной ситуации обеспечивает ребёнку рождение личного образовательного результата в ходе специально организованной деятельности. Иногда сам результат для педагога непредсказуем.

О развитии у детей тех или иных способностей и умений судят по продуктам их деятельности: увиденным образом, придуманной сказкой, истории, нарисованным картинкам, собственной гипотезе и т. д.

Сотрудничество с родителями:

- привлечение родительского комитета группы к оказанию помощи в приобретении необходимых канцелярских товаров;
- привлечение родителей к совместному с детьми поиску картинок, фотографий, загадок и стихов о воде, воздухе, земле и огне.

Планируемые результаты

Дети овладеют следующими примерными результатами:

- научатся замечать изменение в природе, что-то необычное, сравнивать природные объекты, предметы по внешним признакам, по качеству, по цвету, красоте и т. д. ;
- узнают, какое влияние оказывает вода, земля, воздух, огонь на растительный и животный мир, птиц и людей;
- научатся пользоваться термометром;
- научатся вести осознанное наблюдение в ходе выполнения простейших опытов, находить занимательные, необычные факты, задавать вопросы о них, высказывать простейшие аргументированные суждения по возникающим проблемам;
- приобщатся к окружающей природе как к дому, в котором они живут, как к живому миру, наполненному тайнами и загадками;
- научатся соотносить одни явления природы с другими, находить причинно-следственные связи;
- сформируются элементы рефлексивных навыков

Проект: Четыре стихии 1 год			
1. Обобщающее слово: электроприборы	– расширять знания детей об электроприборах, их назначении; – развивать речь детей, обогащать словарный запас; – воспитывать интерес к окружающему	– рассматривание картинок; – вопросы; – физкультминутка «Наведем порядок в доме»; – д/и «Закончи предложение»	– картинки с изображением электроприборов (пылесос, холодильник, телевизор)
2. Заучивание стихотворения А. С. Пушкина «Ветер по морю гуляет»	– помочь детям запомнить стихотворный текст, выразительно читать его; – отрабатывать умение четко проговаривать окончания слов; – воспитывать интерес к поэтическим произведениям	– чтение стихотворения педагогом с показом иллюстраций; вопросы; – и/у «Надуваем паруса»; – рассказывание стихотворения детьми	– иллюстрации к произведению С.Пушкина «Сказка о царе Салтане»
3. Малые фольклорные формы: потешки, загадки	– продолжать знакомить детей с жанром потешки; уточнить представление о загадках; – вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;	– чтение потешки «Тили-тили, тили-бом» педагогом с показом иллюстраций Ю. Васнецова; – психодрамы: «Кошка», «Курица»; – загадки об огне;	– рассматривание книг с иллюстрациями других художников

	– воспитывать умение слушать	– чтение потешки детьми		
4. Чтение рассказа Л. Толстого «Умная галка»	– учить детей понимать смысл произведения; воспроизводить с помощью вопросов педагога содержание в правильной последовательности; – развивать интерес к художественной литературе; – воспитывать умение слушать	– чтение рассказа педагогом; – вопросы по содержанию; – физкультминутка «Вот под елочкой зеленой»; – д/и «Какой, какая, какие»	книга с иллюстрациями	– чтение произведений Л. Н. Толстого
5. Литературная викторина	– напомнить детям названия и содержание художественных произведений, прочитанных ранее; – обучать детей элементам драматизации; – воспитывать интонационную выразительность речи	– чтение отрывков из знакомых произведений; – д/и «Доскажи словечко»; – психологический этюд «Покажи героя сказки»; – игра-драматизация	– атрибуты к игре-драматизации; – иллюстрированные книги с произведениями	– чтение произведений детских писателей, поэтов, русских народных сказок
6. Чтение сказки в стихах «Мойдодыр» К. Чуковского	– учить детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение; – развивать умение осознавать тему, содержание произведения; – вызывать желание запоминать и воспроизводить четверостишие	– чтение педагогом потешки «Ручки мыли?»; – чтение сказки с показом иллюстраций; – вопросы по содержанию; – д/и «Доскажи словечко»	– красочные иллюстрации к сказке	– чтение других произведений К. Чуковского
7. Составление описательного рассказа «Игрушки»	– учить детей составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушке, отвечать на вопросы; – развивать умение употреблять в речи глаголы и прилагательные; – воспитывать интерес	– д/и «Зачем нужны игрушки»; «Кто у нас в гостях?»; «Познакомим Мишку с игрушками»; – психогимнастика «Я игрушка»; – физкультминутка «Мишка косолапый»	– набор игрушек; – большая салфетка для игры	– рассматривание игрушек

8. Обобщающие слова: грузовой транспорт	– учить отвечать на вопросы; с помощью педагога составлять описательный рассказ; – развивать умение образовывать прилагательные от существительных и использовать их в речи; – воспитывать интерес к окружающему	– игровая ситуация с появлением в группе грузовой машины; – составление описательного рассказа с помощью педагога; вопросы; – физкультминутка «Светофор»; – д/и «Что лишнее?»	– большая грузовая машина (игрушка); – фланелеграф; – картинки с изображением различных предметов	– наблюдение за грузовым транспортом на улицах города
2 год				
1. Стихии мира (вводная беседа)	– познакомить детей со стихиями мира, их значением для природы; – развивать мышление, восприятие новой информации; – воспитывать интерес к окружающей природе	– рассказ педагога о четырёх стихиях мира; – рассматривание иллюстраций; вопросы; – загадки; слушание музыки со звуками разных стихий	– глобус, карта мира; энциклопедия; иллюстрации о четырёх стихиях; – аудиозапись (плеск воды, шум ветра, звуки огня и др.)	– наблюдения во время прогулок за явлениями неживой природы; – знакомство со стихиями водой, воздухом, землёй, огнём
2. Вода	– продолжать знакомить со стихией мира – водой, формировать знание о том, что на земном шаре воды больше, чем суши; – развивать представление о значении воды в жизни человека; – воспитывать бережное отношение к воде	– беседа с детьми о стихии мира – воде; – рассмотреть глобус (водное пространство); – рассказ педагога о воде; – физминутка «Море волнуется раз...»; – д/и «Где живет капелька?»	– глобус; – карта мира; – энциклопедия; – карточки для д/и	– поездки к водоемам; – беседы о значении воды, опыты с водой; – поездка на ГЭС
3. Вода нужна всем	– углублять и систематизировать	– рассказ педагога о воде;	– энциклопедии;	– наблюдения за

	<p>знания детей о значении воды в жизни человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с разным состоянием воды (жидкая, твёрдая, газообразная); – воспитывать бережное отношение к воде 	<ul style="list-style-type: none"> – рассматривание иллюстраций в энциклопедиях; – чтение отрывка из книги Шорыгиной «Ручеёк»; – игра малой подвижности «Море волнуется»; – опыты с водой 	<ul style="list-style-type: none"> – книга Т. Шорыгиной «Экологические сказки»; – ёмкости для опытов с водой; – схема круговорота воды в природе 	<p>водой в разном состоянии;</p> <ul style="list-style-type: none"> – беседы о пользе воды, бережном отношении к ней; – опыты с водой
4. Земля	<ul style="list-style-type: none"> – расширять и систематизировать знания детей о земле; – формировать элементарные знания о планете Земля; о земле, на которой растут растения; – воспитывать интерес к живой и неживой природе 	<ul style="list-style-type: none"> – рассматривание глобуса, почвы (в баночке); – рассказ педагога; вопросы; – д/и «Вода, земля, суша» 	<ul style="list-style-type: none"> – глобус; – почва в баночке; – энциклопедия 	<ul style="list-style-type: none"> – приобретение глобуса, карт земли, атласов; – рассматривание почвы; – работа на приусадебном участке
5. Наша кормилица – земля	<ul style="list-style-type: none"> – углублять и расширять знания детей о земле в жизни человека, почему земля – «кормилица»; – развивать познавательный интерес; воспитывать уважение к труду землепашцев, любовь к родной матушке Земле 	<ul style="list-style-type: none"> – чтение отрывка из книги Шорыгиной «Экологические сказки» – «Земля-кормилица»; – рассказ педагога; вопросы; – рассматривание в энциклопедии поверхности земли 	<ul style="list-style-type: none"> – книга Т. Шорыгиной «Экологические сказки»; – энциклопедия; – наглядно-дидактический материал «Растения» 	<ul style="list-style-type: none"> – поездки за город, наблюдение за работой на дачном участке
6. Воздух	<ul style="list-style-type: none"> – продолжать знакомить детей со стихией мира – воздухом; – формировать знания о взаимосвязи живой и неживой природы; – воспитывать интерес к окружающей природе 	<ul style="list-style-type: none"> – рассказ педагога о воздухе; – опыты с шариком, соломинкой и водой, с мыльными пузырями и др.; – вопросы детям; – игры с мыльными пузырями 	<ul style="list-style-type: none"> – энциклопедия; – материал для опытов; – мыльные пузыри 	<ul style="list-style-type: none"> – рассматривание энциклопедий; – отмечать силу ветра при помощи вертушки; – изготовление летающих игрушек
7. Прозрачная невидимка – воздух	<ul style="list-style-type: none"> – углублять и расширять знания детей о воздухе посредством опытов; 	<ul style="list-style-type: none"> – вопросы о стихиях мира, об их значении в природе; – рассказ педагога, показ опытов с 	<ul style="list-style-type: none"> – энциклопедии; – материал для опытов с воздухом; 	<ul style="list-style-type: none"> – игры с воздушными шарами; – наблюдение за

	<ul style="list-style-type: none"> – развивать наблюдательность; – воспитывать познавательный интерес к окружающему миру 	<ul style="list-style-type: none"> шариком, мыльными пузырями, соломинкой и водой в стакане; – размышления и выводы детей; игры с воздушными шарами 	<ul style="list-style-type: none"> – мыльные пузыри 	<ul style="list-style-type: none"> ветром; – просмотр фильмов об урагане, шквальном ветре;
8. Огонь	<ul style="list-style-type: none"> – продолжать знакомить детей со стихией – огнем, уточнить его характерные признаки; – формировать знания о значении огня в жизни человека; воспитывать интерес к этой стихии и правильное обращение с ней 	<ul style="list-style-type: none"> – рассказ педагога о стихии мира – огне; вопросы; – рассматривание книги по технике безопасности; – психодрама «Телефон» 	<ul style="list-style-type: none"> – энциклопедия; – книга по технике безопасности (т/б) для дошкольников; – атрибуты для игры «Телефон» 	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение за огнём в домашних условиях, камином, свечой, иллюминацией ёлки, петардами; – повторение правил безопасности
9. Опыты со свечой	<ul style="list-style-type: none"> – продолжать знакомить детей с огнем посредством опытов; развивать познавательный интерес; – воспитывать умение правильно обращаться с огнем 	<ul style="list-style-type: none"> – рассказ педагога об огне с показом опытов; – вопросы детям; – психодрама «Свеча» 	<ul style="list-style-type: none"> – энциклопедии; – материал для опытов с огнём; – свеча 	<ul style="list-style-type: none"> – рассматривание электроприборов; – просмотр передач о пожарах, об их разрушительной силе; – чтение произведений С. Я. Маршака

Результат проекта (практический выход):

Фотовыставка «Планета Земля». Коллаж «Кошкин дом». Выставка рисунков «Отдых у воды». Изготовление поделок-оригами (самолёты, вертушки, лодки). Спортивные игры на воде (в бассейне)

3 год				
1. Стихия мира – вода	<ul style="list-style-type: none"> – расширять знания детей об одной из стихий мира, обратить внимание детей на назначение воды в жизни человека; показать, где и в каком виде существует вода в окружающей среде; расширять знания детей о свойствах воды; – развивать мышление, восприятие; – воспитывать навыки экологически грамотного поведения в быту 	<ul style="list-style-type: none"> – беседа о значении воды; – рассматривание глобуса; – слушание аудиозаписи (разное состояние воды); – рассматривание иллюстраций; – опыты с водой, снегом, льдом; – загадки о разном состоянии воды 	<ul style="list-style-type: none"> – глобус; – стаканы с водой; – песок; – сахар; – две чайные ложки; – кубик льда, снег; – иллюстрации разного состояния воды 	<ul style="list-style-type: none"> – сбор вырезок из журналов, газет о значении и роли воды; – поездки к водоему; – чтение художественной литературы о воде
2. Круговорот воды в природе	<ul style="list-style-type: none"> – расширять знания детей о круговороте воды в природе; учить производить опыты и делать простые выводы; – развивать логическое мышление; – воспитывать экологическое мировоззрение о воде 	<ul style="list-style-type: none"> – беседа о разном состоянии воды; опыты с водой; – психогимнастика «Волны»; – схема «Круговорот воды в природе»; – чтение стихотворения Г. Люшнина «Капелька»; – д/и «Плавает – тонет» 	<ul style="list-style-type: none"> – два стакана воды (один стакан с чистой, другой с грязной водой); – бумажные салфетки, две миски с водой; – схема круговорота воды в природе 	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение круговорота воды в природе
3. Стихия мира – воздух	<ul style="list-style-type: none"> – продолжать знакомство детей со стихией мира – воздухом, его свойствами; учить проделывать простые опыты с воздухом; дать понятие о взаимосвязи всего живого в природе; – развивать творческое воображение, экологическое мировоззрение; 	<ul style="list-style-type: none"> – загадка о воздухе; – вопросы на уточнение знаний о воздухе; – д/и «Свойства воздуха», «Посчитай»; – прослушивание аудиозаписи; опыты; – чтение энциклопедической литературы; 	<ul style="list-style-type: none"> – полоски бумаги, воздушный шарик, стакан, тазик с водой; – аудиозапись (ветер, вьюга); – два листа бумаги; – иллюстрации смерча, торнадо 	<ul style="list-style-type: none"> – написание докладов; – придумывание сказки или рассказа о воздухе, ветре

	– воспитывать интерес к окружающему, любознательность	– психогимнастика «Ветер»		
4. Стихия мира – земля	– расширять и систематизировать знания детей об одной из стихий мира – земле; уточнить представление о вулканах, горах, равнинах; сформировать элементарные знания о том, что находится внутри Земли; – развивать логическое мышление; – воспитывать умение отвечать сложными предложениями на вопрос педагога	– беседа о планете Земля; – этюд «Земля»; – рассматривание поверхности Земли; – рассказ педагога с рассматриванием разных видов почвы	– стаканчики с разными видами почвы; – глобус; карта; – иллюстрации с изображением вулканов, гор; – схема Земли	– написание докладов, придумывание сказки или рассказа о земле
5. Стихия мира – земля. Полезные ископаемые	– расширять знания детей о земле, о роли камней в жизни человека; познакомить с камнями, которые человек использует для своих нужд с давних времен; расширять знания о полезных ископаемых; – развивать интерес детей к изучению данного проекта, темы	– беседа о земле, полезных ископаемых с рассматриванием иллюстраций; рассказ педагога о полезных ископаемых; – эксперименты с камнями; – этюд «Земля»	– коллекция камней и полезных ископаемых; – иллюстрации с изображением гор, вулканов; профессий людей; глобус	– посещение краеведческого музея; – чтение энциклопедической литературы, рассматривание иллюстраций
6. Стихия мира – огонь	– расширять и систематизировать знания детей об огне; уточнить характерные признаки; – развивать познавательный интерес; – воспитывать умение правильно обращаться с электроприборами	– вопросы по уточнению знаний; – рассматривание пламени свечи, иллюстраций; – слушание звуков, издаваемых огнем; – ходьба по эллипсу со свечой; этюд «Огонь»; – д/и «Что делать, если...»	– свеча; – иллюстрации с изображением огня; – аудиозапись; – железный поднос; лист бумаги;	– сбор информации о правилах обращения с огнем; – просмотр телепередач о разрушительном действии огня

Результаты проекта (практический выход):

Написание докладов, придумывание сказки или рассказа о воздухе, ветре. Фотовыставка «Красавица Земля». Изготовление книги с рисунками на тему «Отдых у реки». Написание докладов о правилах поведения с огнем, создание знаков, плакатов на противопожарную тематику. Придумывание сказок, рассказов о земле

